

Oboe 2  
Oboe d'amore 2

Johann Sebastian Bach

Oratorium Tempore Nativitatis Christi  
BWV 248/I

# Oratorium Tempore Nativitatis Christi

Oboe 2  
Oboe d'amore 2

BWV 248/I

Jauchzet, frohlocket, auf preiset die Tage  
Kantate zum 1. Weihnachtstag

Johann Sebastian Bach

I. Coro

Jauchzet, frohlocket! auf, preiset die Tage, rühmet, was heute der Höchste getan! Lasset das Zagen, verbannet die Klage, stimmt voll Jauchzen und Fröhlichkeit an! Dienet dem Höchsten mit herrlichen Chören, lasst uns den Namen des Herrschers verehren!

Oboe Fl. *tr*

10 VI. 1

20

29 2 *tr*

40 3

51 2 *tr* *tr* *tr*

60 *tr* *tr*

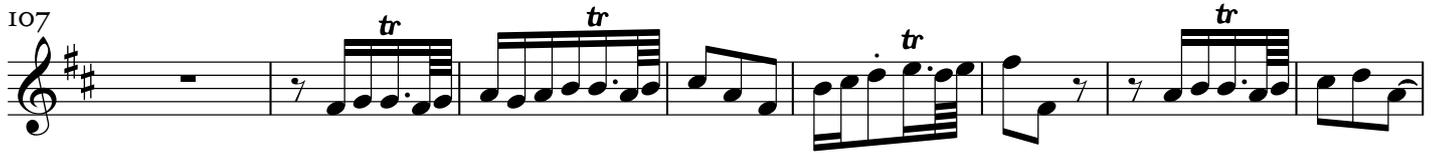
69

76 *tr*

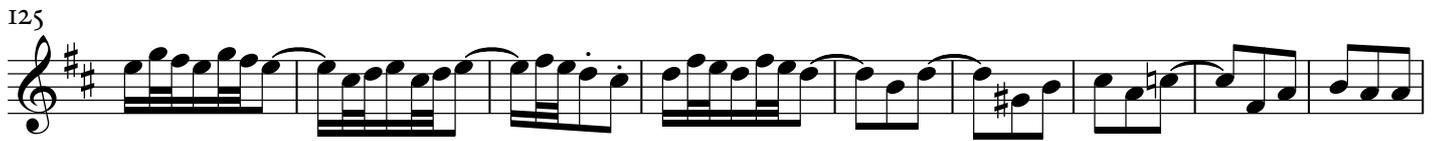
86 2 *tr*

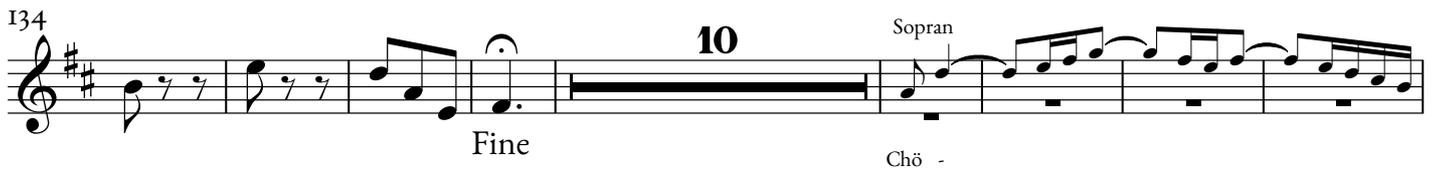
Oboe 2, Oboe d'amore 2

96  3

107  tr tr tr tr

115 

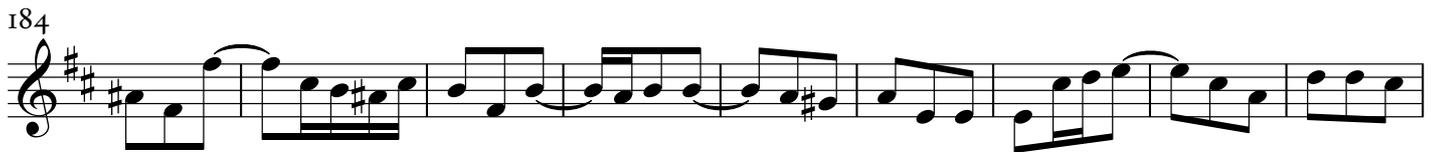
125 

134  10 Sopran  
Fine Chö -

152  ren, mit herr - li chen

163  Vl. I

174  tr tr

184 

193  (#) Da capo

Oboe 2, Oboe d'amore 2

2. Evangelista

Es begab sich aber zu der Zeit, dass ein Gebot von dem Kaiser Augusto ausging, dass alle Welt geschätzt würde. Und jedermann ging, dass er sich schätzen ließe, ein jeglicher in seine Stadt. Da machte sich auch auf Joseph aus Galiläa, aus der Stadt Nazareth, in das jüdische Land zur Stadt David, die da heißet Bethlehem; darum, dass er von dem Hause und Geschlechte David war: auf dass er sich schätzen ließe mit Maria, seinem vertrauten Weibe, die war schwanger. Und als sie daselbst waren, kam die Zeit, dass sie gebären sollte.

Recitativo **15** Tenor attacca  
Cont.

We i - be, die war schwan - ger. Und als sie da selbst war - en, kam die Zeit, dass sie ge - bä - ren soll - te.

3. Accompagnato

Oboe d'amore

Nun wird mein lieb - ster Bräu - ti - gam, nun wird der Held aus Da - vids Stamm zum Trost, zum Heil der

4

Er - den ein - mal ge - bo - ren wer - rden. Nun wird der Stern aus Ja - kob schei - nen, sein

7

Strahl bricht schon her - vor. Auf, Zi - on, und ver - las - se nun das

9

We i - nen, dein Wohl steigt hoch em - por!

Oboe 2, Oboe d'amore 2

4. Aria

Bereite dich, Zion, mit zärtlichen Trieben, den Schönsten, den Liebsten bald bei dir zu sehn!  
Deine Wangen müssen heut viel schöner prangen, eile, den Bräutigam sehnluchst zu lieben!

78 4

85 50

5. Choral

Oboe d'amore 9

Wie soll ich dich emp - fan - gen und wie be - gegn' - ich dir? O Je - su, Je - su,  
O al - ler Welt Ver - lan - gen, o mei - ner See - len Zier!

10

set - ze mir selbst die Fak - kel bei, da - mit, was dich er - göt - ze, mir kund und wis - send sei!

6. Evangelista

T. Recitativo

Und sie ge - bar ih ren er - sten Sohn und wik - kel - te ihn in Win deln und leg - te ihn in ei - ne

4

Krip - pen, denn sie hat - ten sonst kei - nen Raum in der Her - ber - ge.

7. Choral

andante, arioso

Ob. d'am.1 Oboe d'amore

6

12

Er ist auf Er - den kom - men arm, \_\_\_\_\_

17

Recitativo Choral arioso

— Wer will die Lie be recht er - höhn, die un ser Hei land vor uns hegt?

21

dass er un - ser sich — er - barm —

27

Recitativo

— Ja, wer ver - mag es ein zu - se hen, wie ihn der Men - schen Leid be

Oboe 2, Oboe d'amore 2

31 Choral arioso *tr*

wegt? und in dem Him mel

38 Recitativo

ma - che reich Des Höch - sten Sohn kömmt in die

43 Choral Ob. d'am.1 arioso

Welt, weil ihm ihr Heil so wohl ge - fällt,

47

und sei - nen lie - ben En - geln gleich.

53 Recitativo

so will er selbst als Mensch ge - bo - ren wer - den.

55 Choral arioso

Ky - ri - e - leis!

58

63

Oboe 2, Oboe d'amore 2

8. Aria

Großer Herr, o starker König, liebster Heiland, o wie wenig achtetest du der Erden Pracht!  
Der die ganze Welt erhält, ihre Pracht und Zier erschaffen, muss in harten Krippen schlafen.

75 40

9. Choral

Oboe

Ach mein herz - lie - bes Je - su - lein,

Oboe d'amore

Ach mein herz - lie - bes Je - su - lein,

4

mach dir ein rein sanft\_ Bet - te - lein, zu

mach dir ein rein sanft\_ Bet - te - lein, zu

8

ruhn in mei - nes Her - zens Schrein, dass ich nim -

ruhn in mei - nes Her - zens Schrein, dass ich nim -

12

mer ver - ges - se dein!

mer ver - ges - se dein!